

ISTITUTO COMPRENSIVO “ FEDERICO II ” JESI

SCUOLA PRIMARIA CLASSE III

PIANIFICAZIONE DISCIPLINARE DI LINGUA INGLESE

OBIETTIVI FORMATIVI DELLA DISCIPLINA

1. Far vivere all'alunno esperienze significative in lingua inglese
2. Promuovere lo sviluppo sociale, educativo, cognitivo dell'alunno, anche in considerazione delle diversità culturali
3. Favorire l'autonomia e la creatività individuali
4. Riconoscere l'importanza della lingua inglese come forma di espressione per comunicare, conoscere e apprendere (*lingua* non solo da imparare ma con cui imparare)

APPROCCIO METODOLOGICO

L'approccio metodologico proposto è quello comunicativo, volto allo sviluppo delle abilità di ascolto e parlato come preminenti rispetto alle altre abilità; attraverso attività ludiche e multisensoriali verranno favorite la ricezione, la produzione e l'interazione orali.

Le attività vedranno il susseguirsi di momenti diversi:

- Attività di “warm up” (riscaldamento) per presentare, introdurre o ricordare l'argomento ;
- Comprensione; in questa fase si coinvolgono e motivano i bambini per suscitare in loro curiosità ed interesse; viene introdotto in modo globale il materiale linguistico supportandolo con immagini, suoni/rumori onomatopeici, burattini, oggetti ... ; si invitano i bambini ad interagire in prima persona nelle attività proposte; viene rinforzato quanto presentato con ripetizioni corali, a gruppi, a coppie, a catena.
- Approfondimento e assimilazione dell'argomento; si propongono attività che riprendono, fissano e consolidano lessico, elementi linguistici e contenuti già presentati.
- Produzione; si creano situazioni comunicative tali da suscitare l'uso delle strutture acquisite o il loro riconoscimento in altri contesti;
- Attività di “wind down” (rilassamento) a chiusura di ogni attività con giochi, canzoni ...
- Verifica dell'esperienza

Attività proposte: memory games, songs and rhymes, T.P.R. activities, role play, mime, matching games (parola-parola, parola-immagine, frase-parola, ...) read/listen and repeat/draw/write/colour/fill in/do/point ..., “what's missing” games, crosswords, bingo, spelling games, scrambled words, word chain, storytelling, put it in order (word/sentences), interviews...

CRITERI E METODI DI VALUTAZIONE

Saranno oggetto di valutazione (in itinere e al termine di ogni UDA) le prove di verifica individuali, che verteranno sulle abilità linguistiche. Per la terza classe le prove di verifica riguarderanno tutte e quattro le abilità fondamentali: ascoltare (e comprendere), leggere, parlare e scrivere. La valutazione sarà espressa in decimi.

ELENCO UNITA' DIDATTICHE

- Istruzioni, consegne, comandi
- Saluti, gli altri, l'ambiente circostante
- Numeri fino a 50 e animali
- La famiglia e il corpo
- La casa, il cibo, i sentimenti
- Il tempo (mesi, stagioni) e le festività
- L'alfabeto
- Canzoni e filastrocche
- Semplici e brevi storie
- Descrizioni e fumetti
- Parole e frasi

- Contenuti grammaticali che saranno svolti nelle varie UDA
 - ☐ Presente Indicativo del verbo *Essere*
 - ☐ Presente Indicativo del verbo *Avere*
 - ☐ Verbo *Piacere*
 - ☐ Le domande con la W
 - ☐ Come e Quanti
 - ☐ Le preposizioni di luogo
 - ☐ C'è – Ci sono

OBIETTIVI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA

Ricezione orale (ascolto)	Ricezione scritta (lettura)	Interazione orale	Produzione scritta	Strutture e funzioni linguistiche
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed eseguire semplici istruzioni, consegne e comandi relativi a giochi ed attività svolti in classe, ricette. • Comprendere saluti, semplici domande e dialoghi riguardanti se stessi, i compagni e l'ambiente circostante. • Comprendere o consolidare il lessico relativo a colori, oggetti scolastici, numeri da 1 a 50, giocattoli, animali (domestici e selvatici), famiglia (nucleo familiare e nonni), parti del viso e del corpo, le stanze della casa e oggetti d'arredamento, i 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere semplici istruzioni, consegne e comandi relativi a giochi ed attività svolti in classe. • Leggere e comprendere saluti, semplici domande riguardanti se stessi, i compagni e l'ambiente circostante. • Leggere e comprendere globalmente brevi messaggi, semplici descrizioni, fumetti e storie accompagnati da supporti visivi. • Leggere e comprendere semplici canzoni e filastrocche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ripetere / nominare il lessico e riprodurre le strutture presentate. • Esprimere stati d'animo e gusti personali. • Interagire con i compagni utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. • Descrivere brevemente oggetti, animali e persone. • Declinare l'alfabeto e fare lo spelling. • Ripetere canzoni e filastrocche. 	<p>Copiare e scrivere parole e semplici frasi.</p>	<p>Le strutture proposte, funzionali ai contenuti e alle attività, sono finalizzate all'interazione orale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • struttura della frase affermativa, interrogativa e negativa al present simple dei verbi to have got e to be, alcuni verbi (like, can, ...); • aggettivi qualificativi in funzione attributiva; • pronomi personali soggetto (I, you, he, she, it); • aggettivi possessivi (my, your); • WH questions (what, when, where); • how e how many; • prepositions of place; • there is - there are; • plural; • articles (definite/indefinite)

<p>cibi più comuni, alcuni sentimenti e gusti personali, giorni della settimana, mesi e stagioni , formule augurali e festività (Halloween, Natale, Pasqua, Pancake Day).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e memorizzare canzoni e filastrocche relative al lessico presentato. <p>Comprendere semplici storie dramatizzate e/o illustrate.</p>				nite)
--	--	--	--	-------